

## Εισήγηση Επιτροπής Αξιολόγησης

Η επιτροπή αποτελούμενη από τους Σταματίνα Θεοχάρη, Μάριο Τσιγώνια και Σοφία Στρατή, του Τμήματος Γραφιστικής και Οπτικής Επικοινωνίας, δηλώνουν ότι εξ' όσων γνωρίζουν δεν συντρέχουν λόγοι σύγκρουσης συμφερόντων κατά τη συμμετοχή τους στην Εισηγητική Επιτροπή σύμφωνα με όσα αναφέρονται στο Ν. 2690/1999 αρ.7 παρ.2, και ότι κατά την εκτέλεση των καθηκόντων τους, λειτουργούν με βάση τις αρχές της αμεροληψίας, εμπιστευτικότητας και ανεξαρτησίας σύμφωνα με το άρθρο 61 παρ.3 του Κανονισμού ΕΥ, Euratom No 1046/2018 (Financial Regulations).

Μετά από μελέτη των αιτήσεων υποψηφίων ΝΕΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ ΚΑΤΟΧΩΝ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΗΣ ΠΡΑΞΗΣ με τίτλο «ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ ΣΕ ΝΕΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ ΣΤΟ ΠΑΔΑ» κατάρτισε τον παρακάτω πίνακα αξιολόγησης επιλεχθέντων και απορριπτέων υποψηφίων στο προκηρυγμένο Επιστημονικό Πεδίο: ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΜΕ ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΙΣ ΚΑΙΝΟΤΟΜΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ (κωδικός θέσης 47).

Πίνακας Αξιολόγησης των αιτήσεων

A/A Θέσης	Αριθμός Πρωτοκόλλου	Σύνολο Μορίων	Κρίση αίτησης
47	ΓΟΕ 1 / 16.01.2024	63	Επιλαχούσα
47	ΓΟΕ 2 / 19.01.2024	-	Απορριπτέα
47	ΓΟΕ 3 / 19.01.2024	68	Επιλεχθείσα

Πίνακας Απορριπτέων

A/A Θέσης	Αριθμός Πρωτοκόλλου	Σύνολο Μορίων	Κρίση αίτησης
47	ΓΟΕ 2 / 19.01.2024	-	Απορριπτέα

Τεκμηρίωση Απόρριψης:

Η υποψηφιότητα με Αρ. Πρωτοκόλλου αίτησης ΓΟΕ 2 / 19.01.2024 ΑΠΟΡΡΙΠΤΕΤΑΙ χωρίς να αξιολογηθεί, καθώς το γνωστικό αντικείμενο της διδακτορικής διατριβής του υποψηφίου δεν εμπίπτει στο προτεινόμενο Επιστημονικό Πεδίο της θέσης. Επίσης, καθώς δεν υπάρχει

αναγνώριση του ΔΟΑΤΑΠ μεταξύ των εγγράφων της υποψηφιότητας, η επιτροπή αξιολόγησης των υποψηφιοτήτων προχώρησε σε έλεγχο του Τίτλου στο Εθνικό Μητρώο Τύπων Τίτλων Σπουδών Αναγνωρισμένων Ιδρυμάτων της αλλοδαπής και δεν μπόρεσε να βρει αναγνωρισμένο τίτλο Τύπου «DIPLOMA» για τίτλο Διδακτορικού Επιπέδου D(8) (σημειώνεται ότι για την Σερβία ο μόνος τύπος Τίτλου που αναγνωρίζεται ως επιπέδου D(8) είναι: «PHD»).

Παρατίθεται ο επίσημος υπερσύνδεσμος ΔΟΑΤΑΠ: <https://www.doatap.gr/anagnorish/ethniko-mitroo-typon-titlon-spoudon-anagnorismenon-idrymaton/>

Συνεπώς η υποψηφιότητα αυτή δεν αξιολογείται λόγω αποκλεισμού επειδή δεν πληρείται το κριτήριο αποκλεισμού 2 την εν λόγω προκήρυξης.

#### Αξιολογικός Πίνακας Μοριοδότησης των μη απορριπτέων Υποψηφίων

A/A θέσης	Αρ. Πρωτ	Επιστ. Πεδίο	K1	K2	K3	K4	K5	1.A	1.B	1.Γ	Σ1	2.A	2.B	2.Γ	Σ.2	Γ.Σ
47	ΓΟΕ 1	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΜΕ ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΙΣ ΚΑΙΝΟΤΟΜΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	10	10	10	30	10	3	20	33	63
47	ΓΟΕ 3	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΜΕ ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΙΣ ΚΑΙΝΟΤΟΜΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ	10	10	10	30	17	1	20	38	68

#### Ακολουθεί η σχετική τεκμηρίωση για τα αποτελέσματα της διαδικασίας.

Οι υποψηφιότητες με Αριθμό Πρωτοκόλλου αίτησης ΓΟΕ 1/16.01.2024 και ΓΟΕ 3/19.01.2024 πληρούν αμφότερες τις προϋποθέσεις (κριτήρια αποκλεισμού) για διεκδίκηση της θέσης με κωδικό 47.

Συγκεκριμένα η υποψηφιότητα με Αρ. Πρωτ. ΓΟΕ 1/16.01.2024 διαθέτει Διδακτορικό Τίτλο από το ΕΚΠΑ (2022) με θέμα: «Από το έντυπο στο ηλεκτρονικό βιβλίο: καταγραφή και μελέτη των χαρακτηριστικών, των σύγχρονων τάσεων και των προοπτικών της έντυπης και ηλεκτρονικής μορφής του παιδικού βιβλίου στο χώρο των εκδόσεων στην Ελλάδα (από την δεκαετία του 1990 έως σήμερα), που είναι απόλυτα συναφής με το γνωστικό αντικείμενο της προκηρυχθείσας θέσης. Η υποψηφιότητα αυτή ενισχύεται με σχετικό Μεταπτυχιακό

Τίτλο (Master of Arts in Publishing) από το Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης και Πτυχίο Τεχνολογίας Γραφικών Τεχνών από το ΤΕΙ Αθήνας απόλυτης συνάφειας με τον Τομέα στον οποίο έχει κατανεμηθεί η θέση. Η υποψηφιότητα αυτή χαρακτηρίζεται από πολυετή εργασιακή και ακαδημαϊκή εμπειρία αποκτηθείσα τόσο πριν, όσο και μετά τη λήψη του Διδακτορικού Τίτλου, ενώ παράλληλα ο/η υποψήφιος/α εκτελεί Μεταδιδακτορική Έρευνα στο Πανεπιστημιακό Εργαστήριο Τεχνολογίας Γραφικών Τεχνών και Μέσων Οπτικής Επικοινωνίας του Τμήματος Γραφιστικής και Οπτικής Επικοινωνίας. Το θέμα της Μεταδιδακτορικής Έρευνας είναι: «Ανάπτυξη και διαχείριση παράλληλης έκδοσης έντυπων και ηλεκτρονικών μέσων οπτικής επικοινωνίας: εξελίξεις και εφαρμογές των τεχνολογιών Premedia στο σύγχρονο εκδοτικό περιβάλλον του Cross-Media Publishing. Μελέτη των επιπτώσεων της εφαρμογής του Cross-Media Publishing στο ακαδημαϊκό εκδοτικό περιβάλλον». Η υποψηφιότητα αυτή διαθέτει επίσης σημαντικό αριθμό συναφών με την προκηρυχθείσα θέση επιστημονικών δημοσιεύσεων. Εκ των εργασιών αυτών οι δύο αφορούν δημοσιεύσεις σε πρακτικά Διεθνών συνεδρίων με κριτές και βαθμολογούνται με 2 μόρια εκάστη και έξι ανακοινώσεις σε διεθνή συνέδρια και δημοσιεύσεις σε συλλογικούς τόμους διεθνών εκδοτικών οίκων που βαθμολογούνται με ένα μόριο η κάθε μία. Συνεπώς από το κριτήριο αυτό η υποψηφιότητα αυτή συγκεντρώνει 10 συνολικά μόρια.

Αναφορικά δε με την **υποψηφιότητα με Αρ. Πρωτ. ΓΟΕ 3/19.01.2024** διαθέτει Διδακτορικό Τίτλο από το Πανεπιστήμιο Πατρών (2023) με θέμα: «Αποτελεσματικοί Αλγόριθμοι και Βελτιωμένες Τεχνικές Διαχείρισης Μεγάλου Όγκου Δεδομένων και Εφαρμογές τους στο Διάχυτο Υπολογισμό» ο οποίος είναι σημαντικής συνάφειας με την προκηρυγμένη θέση. Η υποψηφιότητα αυτή ενισχύεται με συναφείς Μεταπτυχιακούς Τίτλους α) Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στην Πληροφορική με κατεύθυνση Τεχνολογίες και εφαρμογές Πληροφορικής στις Ανθρωπιστικές και Κοινωνικές Επιστήμες, από το Ιόνιο Πανεπιστήμιο, και β) Master in Business Administration από το Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο. Διαθέτει επίσης το βασικό Πτυχίο: Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό, μερικής συνάφειας με την προκηρυγμένη θέση. Η υποψηφιότητα αυτή χαρακτηρίζεται από πολυετή εργασιακή εμπειρία αποκτηθείσα τόσο πριν, όσο και μετά τη λήψη του Διδακτορικού Τίτλου. Παράλληλα ο/η υποψήφιος/α έχει σημαντική επιστημονική δραστηριότητα σε πλήθος ερευνητικών έργων μερικά εκ των οποίων συναφή με την προκηρυχθείσα θέση. Συγκεκριμένα διαθέτει μία συναφή Δημοσίευση σε Επιστημονικό Περιοδικό με σύστημα

κριτών από την οποία συγκεντρώνει 3 μόρια και 7 συναφείς δημοσιεύσεις σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές από τις οποίες συγκεντρώνει 14 μόρια (δύο ανά δημοσίευση). Συνολικά από το κριτήριο αυτό συγκεντρώνονται 17 μόρια για την υποψηφιότητα αυτή.

Η υποψηφιότητα **υποψηφιότητα με Αρ. Πρωτ. ΓΟΕ 3/19.01.2024** διαθέτει περισσότερα συνολικά μόρια από την **υποψηφιότητα με Αρ. Πρωτ. ΓΟΕ 1/16.01.2024** και επομένως επιλέγεται για διδασκαλία στα δύο μαθήματα σύμφωνα με την προκήρυξη, ως εξής:

Μάθημα: ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΚΑΙ CROSSMEDIA PUBLISHING (Η' εξ.) επί 3 ώρες/εβδομάδα (Θεωρία)

Μάθημα: ΨΗΦΙΑΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΡΟΗΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ (Η' εξ.) επί 3 ώρες/εβδομάδα (Θεωρία)

λόγω μεγάλης συνάφειας της διδακτορικής διατριβής, του Σχεδιαγράμματος Διδασκαλίας των Μαθημάτων της Θέσης και του Βιογραφικού σημειώματος όπως αναλύεται στα κριτήρια της προκήρυξης σύμφωνα με τα μόρια που έχουν παρατεθεί στον ανωτέρω πίνακα.

22/01/2024

Η επιτροπή αξιολόγησης



Δρ. Θεοχάρη Σταματίνα,  
Αν. Καθηγήτρια, Πρόεδρος



Δρ. Μάριος Τσιγώνιας,  
Επικ. Καθηγητής, Γραμματέας



Δρ. Σοφία Στρατή,  
Καθηγήτρια, Μέλος