

<i>Προαπαιτούμενα μαθήματα για τη συνέχιση των σπουδών σας</i>	
ΧΡΕΙΑΖΕΣΤΕ ΠΡΟΒΙΒΑΣΙΜΟ ΒΑΘΜΟ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ	ΩΣΤΕ ΝΑ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΔΗΛΩΣΕΤΕ...
ΒΑΣΙΚΕΣ ΕΝΝΟΙΕΣ ΟΠΤΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ (Α` εξαμ)	ΑΡΧΕΣ ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (Β` εξαμ)
ΑΡΧΕΣ ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (Β` εξαμ) - ΙΣΧΥΕΙ ΑΠΟ ΧΕΙΜ 2023-24	ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΜΗΝΥΜΑΤΩΝ (Γ` εξαμ) - ΙΣΧΥΕΙ ΑΠΟ ΧΕΙΜ 2023-24
ΑΡΧΕΣ ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (Β` εξαμ)	ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΜΗΝΥΜΑΤΩΝ (Γ` εξαμ)
ΓΡΑΜΜΑΤΑ – ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ (ΕΡΓΑΣΤ. ΜΕΡΟΣ) (Κατεύθυνση Γραφιστικής) (Γ` εξαμ.)	ΓΡΑΜΜΑΤΑ - ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ ΣΤΗ ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ (Κατεύθυνση Γραφιστικής) (Δ' εξαμ.)
ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΜΗΝΥΜΑΤΩΝ (Κατεύθυνση Γραφιστικής) (Γ` εξαμ.)	ΕΤΑΙΡΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ (Κατεύθυνση Γραφιστικής) (Δ' εξαμ.)
ΓΡΑΜΜΑΤΑ - ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ ΣΤΗ ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ (Κατεύθυνση Γραφιστικής) (Δ' εξαμ.) ΕΤΑΙΡΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ- (ΕΡΓΑΣΤ. ΜΕΡΟΣ) (Κατεύθυνση Γραφιστικής) (Δ' εξαμ.)	ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ (Ε' εξαμ.) ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ (Ε' εξαμ.) ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ ΕΝΤΥΠΟΥ (Ε' εξαμ.)
ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ – (ΕΡΓΑΣΤ. ΜΕΡΟΣ)(Ε' εξαμ.)	ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΕΣ ΠΟΛΥΜΕΣΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ (ΣΤ' εξαμ.)
ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ (Ε' εξαμ.) ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ ΕΝΤΥΠΟΥ (Ε' εξαμ.)	ΑΝΑΤΟΜΙΑ ΔΟΜΗ ΤΗΣ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑΣ (ΣΤ' εξαμ.) ΣΗΜΑΝΣΗ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (ΣΤ' εξαμ.)
ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ Ι (ΣΤ' εξαμ.)	ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ ΙΙ (Ζ' εξαμ.)
ΕΤΑΙΡΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ (Κατεύθυνση Γραφιστικής) (Δ' εξαμ.) ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ (Ε' εξαμ.)	ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΛΟΓΟ-ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ (Ζ' εξαμ.)
ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟ ΣΕΝΑΡΙΟ (STORY-BOARD) (Ε' εξαμ.)	ΚΙΝΟΥΜΕΝΟ ΣΧΕΔΙΟ (CARTOON)(ΣΤ' εξαμ.)
ΚΙΝΟΥΜΕΝΟ ΣΧΕΔΙΟ (CARTOON) (ΣΤ' εξαμ.)	ΕΜΨΥΧΩΣΗ (ANIMATION) (Ζ' εξαμ.)
ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (3D MODELING) (ΣΤ' εξαμ.)	ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΗ ΚΙΝΗΣΗ (3D ANIMATION) (Ζ' εξαμ.)
ΣΗΜΑΝΣΗ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (ΣΤ' εξαμ.)	ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ (Ζ' εξαμ.)
ΑΝΑΤΟΜΙΑ ΔΟΜΗ ΤΗΣ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑΣ (ΣΤ' εξαμ.)	ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΚΑΙ ΜΑΡΚΑ (BRANDING) (Ζ' εξαμ.)
ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ ΕΝΤΥΠΟΥ (Ε' εξαμ.)	ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΕΙΡΑΣ (Η' εξαμ.)
ΕΤΑΙΡΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ (Κατεύθυνση Γραφιστικής) (Δ' εξαμ.) ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΛΟΓΟ-ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ (Ζ' εξαμ.)	ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ ΣΕ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΑ (Η' εξαμ.)
ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΗ ΚΙΝΗΣΗ (3D ANIMATION) (Ζ' εξαμ.)	ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ (GAMING) (Η' εξαμ.)

**** Προϋποθέσεις επιλογής (Δικαίωμα αίτησης) Πρακτικής άσκησης ή Πτυχιακής Εργασίας**

- έχουν περάσει τουλάχιστον τα 2/3 των μαθημάτων που απαιτούνται για την λήψη πτυχίου
- Είναι τουλάχιστον στο 8^ο εξάμηνο φοίτησης
- Έχουν δηλώσει την Πρακτική άσκηση ή την Πτυχιακή εργασία στην ηλεκτρονική εφαρμογή ([Φοιτητολόγιο](#))