

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

ΣΧΟΛΗ	ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ		
ΤΜΗΜΑ	ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	N1-6140	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΣΤ
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Οργάνωση Εγκαταστάσεων Γραφικών Τεχνών και Ασφάλεια στους χώρους εργασίας		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις			
Εργαστηριακές Ασκήσεις			
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>	4	6	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Μάθημα Ειδικού Υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στην Αγγλική)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

1. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Στόχος του μαθήματος είναι:

Να κατανοήσουν οι φοιτητές τη σημασία της οργάνωσης των χώρων, των διατάξεων του παραγωγικού εξοπλισμού, των εγκαταστάσεων και των σχετικών εργασιών, μιας μονάδας Γραφικών Τεχνών, για την αποτελεσματική και αποδοτική λειτουργία της, μέσω της εξέτασης των διαφόρων πρότυπων συστημάτων, διαδικασιών και κανονισμών που διέπουν τη λειτουργία των μονάδων αυτών και την υγιεινή και ασφάλεια των εργαζομένων.

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο/η φοιτητής/φοιτήτρια:

Θα έχει όλες τις απαραίτητες γνώσεις που χρειάζονται για να μπορεί να οργανώνει με τον καλύτερο δυνατό τρόπο τους φυσικούς χώρους των μονάδων Γραφικών Τεχνών, καθώς και τις σχετικές παραγωγικές και άλλες εγκαταστάσεις.

Επίσης σε σχέση με την ασφάλεια θα:

- έχει εισαχθεί στις βασικές αρχές για την ασφάλεια και την υγιεινή στους χώρους εργασίας
- γνωρίζει τη Νομοθεσία για θέματα Υγιεινής και Ασφάλειας στους χώρους εργασίας
- γνωρίζει τις υποχρεώσεις των εργοδοτών, καθώς και αυτές των εργαζομένων στα θέματα Υγιεινής – Ασφάλειας

και θα είναι ικανός/ή να ανταποκριθεί σε απαιτητικούς χώρους εργασίας που απαιτούν διεπιστημονικότητα

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών.
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
- Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

2. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Θεωρητικό Μέρος Μαθήματος

Η έννοια και η σημασία της οργάνωσης των εγκαταστάσεων των μονάδων Γραφικών Τεχνών. Παράμετροι που επηρεάζουν την ποιότητα και την αποτελεσματικότητα της οργάνωσης και της αποδοτικής λειτουργίας μιας παραγωγικής μονάδας Γραφικών Τεχνών.

Δομικά στοιχεία μιας παραγωγικής μονάδας Γραφικών Τεχνών. Η Μελέτη για την ανέγερση ή τη διαμόρφωση των κτιριακών εγκαταστάσεων. Η ευθύνη της παραγγελίας και της εκτέλεσης της μελέτης. Η επιλογή του τύπου εγκατάστασης της μονάδας. Οι απαιτήσεις σε εξωτερικούς χώρους. Θέματα προσβασιμότητας. Τα μηχανήματα. Διαστάσεις, ελεύθερος χώρος γύρω από αυτά, και ειδικές απαιτήσεις εγκατάστασης και λειτουργίας. Στοιχειώδης χώρος μιας μηχανής. Θέματα εργονομίας. Παραγωγικές διατάξεις, με στόχο τη βελτιστοποίηση της παραγωγικής διαδικασίας. Διαγράμματα εργασίας και ροής εργασίας. Προσδιορισμός του διευθυντικού, διοικητικού, επιστημονικού και τεχνικού προσωπικού, το οποίο θα επανδρώσει μια συγκεκριμένη μονάδα με τα παραπάνω μηχανήματα. Καθορισμός των χώρων οι οποίοι χρειάζονται για τη λειτουργία της μονάδας (χώροι παραγωγής, χώροι διοίκησης, χώροι υποστήριξης, κτλ). Σχέσεις μεταξύ των χώρων. Κύριοι και δευτερεύοντες χώροι. Αποθηκευτικοί χώροι. Ελεύθεροι χώροι. Σχέση λειτουργικότητας και μορφής. Συστήματα και δομές για τη διαρρύθμιση των χώρων της μονάδας (plant and facility layout), lean manufacturing, μεθοδολογία six sigma και DMAIC, Kaizen, TPS (Toyota Production System). Οι χώροι ως κύτταρα της παραγωγικής διαδικασίας (cellular manufacturing). Η σημασία της δυνατότητας προσαρμογής

της μονάδας στις μακροχρόνιες τεχνολογικές αλλαγές. Παράγοντες που διευκολύνουν την ταχεία αλλαγή της παραγωγής (change over). Τα υλικά του οικοδομικού κελύφους. Οι αισθητικές απαιτήσεις μιας μονάδας Γραφικών Τεχνών. Ο ανθρώπινος παράγων και η σημασία του. Ο ψυχολογικός παράγων, ως παράμετρος της αποδοτικής λειτουργίας της μονάδας. Ειδικές απαιτήσεις. Ηχομόνωση. Παθητική και ενεργητική αντιμετώπιση προβλημάτων ηχομόνωσης. Φωτισμός, φυσικός και τεχνητός. Συστήματα φωτισμού. Θέρμανση, κλιματισμός και αερισμός. Συστήματα και κανονισμοί. Θέματα πυρασφάλειας. Εύφλεκτα υλικά, συστήματα πυρανίχνευσης και πυρόσβεσης. Ειδικά προστατευμένοι χώροι. Ηλεκτρικές εγκαταστάσεις. Σχετικοί κανονισμοί. Εγκαταστάσεις καυσίμων αερίων, πετρελαίου και πεπιεσμένου αέρα. Υδραυλικές εγκαταστάσεις. Διαχείριση αποβλήτων και υλικών προς ανακύκλωση. Θέματα υγιεινής. Φαρμακείο και ιατρείο. Η μεγάλη σημασία της καθαριότητας (the seven wastes). Τα υλικά των ορατών επιφανειών. Τα χρώματα των ορατών επιφανειών. Έξοδοι κινδύνου. Ειδικά θέματα ασφαλείας του προσωπικού. Σήμανση. Κανονισμοί που αφορούν τη σήμανση. Η ισχύουσα νομοθεσία και οι εγκαταστάσεις μιας μονάδας Γραφικών Τεχνών. Παραδείγματα σχετικών εγκαταστάσεων. Εγκαταστάσεις μεγάλων εκδοτικών επιχειρήσεων. Η επίδραση των νέων τεχνολογιών στην οργάνωση των εγκαταστάσεων μιας μονάδας Γραφικών Τεχνών. Η χρήση τεχνικών προσομοίωσης (simulation) στο σχεδιασμό νέων μονάδων – εγκαταστάσεων Γραφικών Τεχνών.

Επίσης σχετικά με την Υγιεινή και την Ασφάλεια στους χώρους εργασίας αναλύονται τα παρακάτω:

- i. Κανόνες ασφαλείας - Καθαριότητα και τάξη στην εργασία
- ii. Έννοιες Εργατικό ατύχημα, Ασφάλεια, Υγιεινή, Δείκτες ατυχημάτων
- iii. Φυσικοί-Χημικοί-Βιολογικοί κίνδυνοι στο χώρο εργασίας
- iv. Νομοθεσία
- v. Υποχρεώσεις εργοδοτών-εργαζομένων
- vi. Εκτίμηση επαγγελματικού κινδύνου
- vii. Υποχρεώσεις Ιατρού Εργασίας
- viii. Υποχρεώσεις Τεχνικού ασφαλείας
- ix. Προσόντα Τεχνικού ασφαλείας
- x. Προστασία από κινδύνους
- xi. Μέσα Ατομικής Προστασίας
- xii. Σήμανση ασφαλείας και υγείας
- xiii. Κίνδυνοι από ηλεκτρικό ρεύμα
- xiv. Κίνδυνοι πυρκαγιάς και πυροπροστασία

Εργαστηριακό Μέρος Μαθήματος

- Επίσκεψη σε μονάδα Γραφικών Τεχνών.
- Καταγραφή και τεκμηρίωση της υπάρχουσας κατάστασης.
- Εντοπισμός θετικών και αρνητικών στοιχείων.
- Προτάσεις για την εξάλειψη των αρνητικών στοιχείων και τη βελτίωση της λειτουργίας της μονάδας.
- Μελέτη ειδικών θεμάτων: προσβασιμότητα, ηχομόνωση, πυρασφάλεια, φωτισμός, συστήματα οργάνωσης των χώρων και παραγωγικών διατάξεων.
- Μελέτη για τη δημιουργία μιας νέας μονάδας Γραφικών Τεχνών (συγκέντρωση στοιχείων).
- Προτάσεις για εναλλακτικές λύσεις σχεδιασμού της νέας μονάδας.

- Σχεδιασμός της νέας μονάδας.

3. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Στην τάξη (Πρόσωπο με πρόσωπο)</p>									
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη διδασκαλία και στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση</p>									
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="625 556 948 613">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="959 556 1279 613">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="625 619 948 653">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="959 619 1279 653"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="625 659 948 693">Εργαστηριακές Ασκήσεις</td> <td data-bbox="959 659 1279 693"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="625 699 948 724">Σύνολο Μαθήματος</td> <td data-bbox="959 699 1279 724">150</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις		Εργαστηριακές Ασκήσεις		Σύνολο Μαθήματος	150	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου									
Διαλέξεις										
Εργαστηριακές Ασκήσεις										
Σύνολο Μαθήματος	150									
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτή εξέταση Παράδοση εργαστηριακών ασκήσεων</p>									

4. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

Ξενόγλωσση

1. «FIRE SAFETY IN PRINTING INDUSTRY», HSC (Health and Safety Commission), London, 1992
2. «Fundamentals of Industrial Hygiene», Julian B. Olishifski, P.E., C.S.P. Editor-in-Chief, National Safety Council, 1982
3. Philips, E., *Manufacturing Plant Layout*, Society of Manufacturing Engineers, 1997.
4. Meyers & Matthew, *Manufacturing Facilities Design and Material Handling*, Pearson Education, 2004
5. Gavin Stamp, *Industrial Architecture*, Twentieth Century Architecture, 1994

Ελληνική

1. «Υγιεινή – Ασφάλεια Εργασίας και Προστασία Περιβάλλοντος», Καρακασίδης Ν.Γ. – Θεοδωράτος Π.Χ. , Εκδ. ΙΩΝ, 2001.

2. Κ. Μαρχαβίλας Π., Διαχείριση ασφαλείας και υγιεινής της εργασίας Εκδόσεις Τζιόλα 2016.

3. Neufert E., *Les Elements des construction des projes*. Ed. DUNOD, Paris, 1969. Ελληνική έκδοση: Εκδότης Γκιούρδας, Αθήνα, 1981.