

Χειμερινό εξάμηνο 2019-2020  
Πίνακας Προτεινόμενων Πτυχιακών Εργασιών

<b>ΣΧΟΛΗ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ</b>	
<b>ΤΜΗΜΑ: ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ</b>	<b>ΤΟΜΕΑΣ: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ</b>

Α/Α	Τίτλος Θεμάτων Πτυχιακών	Μέλος ΔΕΠ	Σύντομη Περιγραφή	Προσπαιτούμενα γνωστικά πεδία	Αριθμός φοιτητών
1	Ιστορική εξέλιξη της Βιβλιοδεσίας μέχρι τα τέλη του 20ου αιώνα.	Αθυμαρίτου Φιλίππα			
2	Από την παραδοσιακή Τυπογραφία στο e-book.	Αθυμαρίτου Φιλίππα			
3	Οι Γραφικές Τέχνες στο αστικό περιβάλλον.	Αθυμαρίτου Φιλίππα			
4	Ηλεκτρονικό εμπόριο	Αθυμαρίτου Φιλίππα			
5	Διαδραστική εφαρμογή.	Αθυμαρίτου Φιλίππα			
6	Η εξέλιξη, οι τεχνολογίες και οι εφαρμογές της 3D εκτύπωσης.	Γάτσου Χρυσούλα			
7	Σχεδίαση διαδραστικής μαθησιακής εφαρμογής για την υποστήριξη της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης.	Γάτσου Χρυσούλα			
8	Επαυξημένη πραγματικότητα (augmented reality AR) και το μέλλον της εκτύπωσης και των εκδόσεων. Ευκαιρίες και προοπτικές.	Γάτσου Χρυσούλα			
9	Εξελίξεις, τεχνολογίες και εφαρμογές της ψηφιακής προεκτύπωσης.	Γάτσου Χρυσούλα			
10	Σχεδίαση διαδραστικής μαθησιακής εφαρμογής για την υποστήριξη της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.	Γάτσου Χρυσούλα			
11	Τροποποίηση της επιφάνειας του αλουμινίου με σκοπό την βελτίωση της ποιότητας εκτύπωσης με τη μέθοδο της μεταξοτυπίας	Θεοχάρη Σταματίνα			
12	Χρήση ειδικών μελανιών και τεχνικών εκτύπωσης για special effects σε υπόστρωμα αλουμινίου	Θεοχάρη Σταματίνα			
13	Συστήματα ποιοτικού ελέγχου εκτύπωσης σε μεταλλικό εκτυπωτικό υπόστρωμα (αλουμίνιο, λευκοσίδηρος)	Θεοχάρη Σταματίνα			
14	Υλικά και τεχνικές για εκτύπωση μουσικού πληκτρολογίου σε υφασμάτινη τσάντα	Θεοχάρη Σταματίνα			
15	Ανακύκλωση και διαχείριση αποβλήτων από επιχειρήσεις Γραφικών Τεχνών	Θεοχάρη Σταματίνα			
16	Κυκλική οικονομία και υλικά συσκευασίας	Θεοχάρη Σταματίνα			
17	Μελέτη σχεδιασμός παραγωγής – Υλοποίηση Περιοδικής Έκδοσης	Κολιομάρου Μαριάνθη			
18	Μελέτη σχεδιασμός παραγωγής – Υλοποίηση Έκδοσης Βιβλίου	Κολιομάρου Μαριάνθη			
19	Η Ρητορική της Εικόνας	Κολιομάρου Μαριάνθη			
20	Σύγχρονες Εφαρμογές Μοντάζ	Κολιομάρου Μαριάνθη			

**Χειμερινό εξάμηνο 2019-2020**  
**Πίνακας Προτεινόμενων Πτυχιακών Εργασιών**

21	Εκτυπωτικά υποστρώματα για εφαρμογές στον τομέα των τυπωμένων ηλεκτρονικών.	Μπέλεση Βασιλική			
22	Υλικά για 3D- Εκτυπώσεις.	Μπέλεση Βασιλική			
23	Κατηγορίες ειδικών μελανιών για εφαρμογές σε τυπωμένα ηλεκτρονικά	Μπέλεση Βασιλική			
24	Πρότυπα, πιστοποίηση και ποιοτικός έλεγχος γραφικών τεχνών	Πολίτης Αναστάσιος			
25	Σύγχρονες εκτυπώσεις	Πολίτης Αναστάσιος			
26	Ανάλυση – παρουσίαση της σύγχρονης αλυσίδας παραγωγής/ροής εργασίας (digitalworkfow) στον κλάδο των Γραφικών Τεχνών: από το Δημιουργικό έως τη Μετεκτύπωση.	Συρίγος Ευάγγελος			
27	Διαδικασίες βελτιστοποίησης παραγωγικότητας των λογισμικών της ηλεκτρονικής τυπογραφίας (στάδιο προεκτύπωσης).	Συρίγος Ευάγγελος			
28	Ηλεκτρονικά βιβλία, εφημερίδες, περιοδικά: η εκδοτική βιομηχανία σε μετάβαση. Θέματα σχεδιασμού εντύπων και των ηλεκτρονικών τους αναλόγων.	Συρίγος Ευάγγελος			
29	Σχεδιασμός και ανάπτυξη πολυμεσικής εφαρμογής: Ιστότοπος εταιρείας εμπορίας προϊόντων διατροφής.	Συρίγος Ευάγγελος			
30	Εκτύπωση κεραμικών πλακιδίων με την μέθοδο της μεταξοτυπίας για διακοσμητική εφαρμογή με στόχο την βιομηχανική παραγωγή.	Τσιγώνιας Αντώνιος			
31	Διαδικασίες μεταφοράς και δημιουργία του προς αναπαραγωγή θέματος στο τελάρο μεταξοτυπίας	Τσιγώνιας Αντώνιος			
32	Αναπαραγωγή Ασπρόμαυρης φωτογραφίας με την μέθοδο της μεταξοτυπίας.	Τσιγώνιας Αντώνιος			
33	Διερεύνηση των ορίων μεταξύ τέχνης και επιστήμης με έμφαση στην αναπαραγωγή με την μέθοδο της μεταξοτυπίας.	Τσιγώνιας Αντώνιος			
34	Εξελίξεις τεχνολογιών εκτύπωσης, με έμφαση στις υβριδικές εκτυπωτικές μηχανές.	Τσιγώνιας Αντώνιος			
35	Ιστορική και τεχνολογική εξέλιξη των πιεστηρίων	Τσιγώνιας Μάριος			
36	Το κυματοειδές χαρτόνι στην περισκευασσία	Τσιγώνιας Μάριος			
37	Φυσικό και ψηφιακό χρώμα: Η αναγκαιότητα για color management στην επικοινωνία και αναπαραγωγή του χρώματος Καραμάνη Αντιγόνη	Καραμάνη Αντιγόνη			
38	Σχεδιασμός εταιρικής ταυτότητας και δημιουργία δυναμικού ηλεκτρονικού καταστήματος για επιχείρηση που δραστηριοποιείται στον τομέα των ελληνικών εκδόσεων	Καραμάνη Αντιγόνη			
39	Σχεδιασμός εταιρικής ταυτότητας και συσκευασίας	Καραμάνη Αντιγόνη			