

# Department of Graphic Design and Visual Communication

## SEMESTER 1RST'

	LESSONS - ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
		ECTS
N1-1050	<b>HISTORY OF ART I</b> <i>ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ I</i>	3
N1-1030	<b>COMPOSITION AND DESIGN PRINCIPLES</b> <i>ΒΑΣΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ</i>	5
N1-1020	<b>FREEHAND DRAWING – COMPOSITION – FORMAL ELEMENTS</b> <i>ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ- ΣΥΝΘΕΣΗ-ΜΟΡΦΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ</i>	5
N1-1010	<b>COLOUR PRINCIPLES</b> <i>ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΧΡΩΜΑΤΟΣ</i>	5
N1-1040	<b>BASIC PRINCIPLES OF VISUAL COMMUNICATION</b> <i>ΒΑΣΙΚΕΣ ΕΝΝΟΙΕΣ ΟΠΤΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ</i>	4
N1-1070	<b>INTRODUCTION IN GRAPHIC ARTS SCIENCE AND TECHNOLOGY</b> <i>ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ</i>	3
N1-1060	<b>INFORMATION TECHNOLOGY</b> <i>ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ</i>	5

## SEMESTER 2ND'

	LESSONS - ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
		ECTS
N1-2070	<b>HISTORY OF ART II</b> <i>ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ II</i>	3
N1-2040	<b>PHOTOGRAPHY AND DIGITAL IMAGE MANIPULATION</b> <i>ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ</i>	4
N1-2060	<b>PRINTING SUBSTRATES</b> <i>ΕΚΤΥΠΩΤΙΚΑ ΥΠΟΣΤΡΩΜΑΤΑ</i>	5
N1-2030	<b>TYPOGRAPHY AND TYPOGRAPHIC APPLICATIONS</b> <i>ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ</i>	5
N1-2020	<b>GRAPHIC ARTS HISTORY AND TYPOGRAPHY</b> <i>ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑΣ</i>	3
N1-2050	<b>PRINCIPLES OF GRAPHIC DESIGN</b> <i>ΑΡΧΕΣ ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ</i>	5
N1-2010	<b>COLOUR PRACTICES AND COMPOSITION</b> <i>ΧΡΩΜΑ-ΣΥΝΘΕΣΗ-ΤΕΧΝΙΚΕΣ</i>	5

## SEMESTER 3RD'

	LESSONS - ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
--	--------------------	--------------------

		ECTS
N1-3050	<b>MANAGEMENT AND ETHICS IN DESIGN</b> <i>ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΚΑΙ ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΑ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ</i>	3
N1-3080	<b>COLOUR FOR GRAPHIC ARTS AND PRINTING</b> <i>ΧΡΩΜΑ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΕΚΤΥΠΩΣΕΩΝ</i>	6
N1-3090	<b>DTP DESKTOP PUBLISHING</b> <i>ΨΗΦΙΑΚΗ ΣΧΕΔΙΑΣΗ ΕΝΤΥΠΟΥ</i>	6
N1-3060	<b>TYPE DESIGN – TYPOGRAPHY</b> (Field of Graphic Design) <i>ΓΡΑΜΜΑΤΑ – ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ</i>	5
N1-3040	<b>VISUALISING INFORMATION</b> (Field of Graphic Design) <i>ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΜΗΝΥΜΑΤΩΝ</i>	5
N1-3070	<b>DIGITAL IMAGE PROCESSING I</b> (Field of Graphic Arts Technology) <i>ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ I</i>	5
N1-3010	<b>GRAPHIC ARTS PRODUCTION MATERIALS</b> (Field of Graphic Arts Technology) <i>ΥΛΙΚΑ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ</i>	5
N1-3030	<b>PHYSICS - OPTICS</b> (Field of Graphic Arts Technology) <i>ΦΥΣΙΚΗ – ΟΠΤΙΚΗ</i>	5
N1-3020	<b>COLOUR, SKETCHING AND MOTION</b> (Field of Graphic Design) <i>ΧΡΩΜΑ ΣΚΙΤΣΟ ΚΙΝΗΣΗ</i>	5

## SEMESTER 4TH'

	LESSONS - ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
		ECTS
N1-4010	<b>RESEARCH METHODOLOGY</b> <i>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΕΡΕΥΝΑΣ</i>	3
N1-4040	<b>PRINCIPLES OF PRINTING SCIENCE</b> <i>ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΤΩΝ ΕΚΤΥΠΩΣΕΩΝ</i>	3
N1-4030	<b>TYPOGRAPHY IN GRAPHIC DESIGN</b> (Field of Graphic Design) <i>ΓΡΑΜΜΑΤΑ - ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ ΣΤΗ ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ</i>	6
N1-4060	<b>WEB AND INTERNET MANAGEMENT</b> (Field of Graphic Arts Technology) <i>ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ - ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ</i>	6
N1-4050	<b>SEMIOTICS IN GRAPHIC DESI</b> (Field of Graphic Design) <i>ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΣΗΜΕΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ</i>	6
N1-4070	<b>GRAPHIC ARTS SCIENCE. OFFSET- LITHOGRAPHY AND DIGITAL PRINTING I</b> (Field of Graphic Arts Technology) <i>ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΩΝ ΕΚΤΥΠΩΣΕΩΝ-ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΤΥΠΩΣΗ</i>	6
N1-4020	<b>CORPORATE INDENTITY</b> (Field of Graphic Design) <i>ΕΤΑΙΡΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ</i>	6
N1-4080	<b>PRINTING INKS AND COATINGS</b> (Field of Graphic Arts Technology) <i>ΜΕΛΑΝΙΑ ΕΚΤΥΠΩΣΕΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΚΑΛΥΠΤΙΚΑ</i>	6
N1-4090	<b>PREPRESS - PREMEDIA TECHNOLOGIES I</b> (Field of Graphic Arts Technology)	6

	ΠΡΟΕΚΤΥΠΩΣΗ- ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ PREMEDIA I	
N1-4100	<b>DRAWING-ILLUSTRATION</b> (Field of Graphic Design) ΣΚΙΤΣΟ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ	6

## SEMESTER 5TH' Field of Graphic Design

	LESSONS - ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
		ECTS
N1-5010	<b>GRAPHIC DESIGN V: ILLUSTRATION IN VISUAL COMMUNICATION</b> ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ	6
N1-5030	<b>VISUAL ANALYSIS AND CONCEPTUAL DESIGN</b> ΟΠΤΙΚΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗ ΚΑΙ ΕΝΝΟΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ	3
N1-5020	<b>MULTIMEDIA IN GRAPHIC DESIGN CONTEXT</b> ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ	6
N1-5060	<b>TYPOGRAPHY &amp; PUBLISHING</b> ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ ΕΝΤΥΠΟΥ	5
N1-5040	<b>STORY-BOARD</b> ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟ ΣΕΝΑΡΙΟ (STORY-BOARD)	5
N1-5050	<b>NUDE - INTERPRATATIONS OF THE BODY</b> ΓΥΜΝΟ	5
N1-5070	<b>NARRATIVE ART AND VIDEOART- PHOTOGRAPHY</b> ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ ΚΑΙ VIDEO ART - ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ	5

## SEMESTER 5TH' Field of Graphic Arts Technology

	LESSONS - ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
		ECTS
N1-5110	<b>PREPRESS AND PREMEDIA TECHNOLOGIES II - DIGITAL IMPOSITION</b> ΠΡΟΕΚΤΥΠΩΣΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ PREMEDIA II – ΨΗΦΙΑΚΟ ΜΟΝΤΑΖ	5
N1-5120	<b>BOOKBINDING AND POSTPRESS SYSTEMS</b> ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΠΕΡΑΤΩΣΕΩΝ	5
N1-5130	<b>GRAPHIC ARTS SCIENCE – FLEXOGRAPHY AND GRAVURE PRINTING</b> ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΩΝ ΕΚΤΥΠΩΣΕΩΝ – ΦΛΕΞΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΒΑΘΥΤΥΠΙΑ	5
N1-5140	<b>GRAPHIC ARTS SCIENCE – SCREEN PRINTING</b> ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΩΝ ΕΚΤΥΠΩΣΕΩΝ –ΜΕΤΑΞΟΤΥΠΙΑ	5
N1-5150	<b>HOLISTIC PAKKAGING DESIGN</b> ΟΛΙΣΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑΣ	5
N1-5160	<b>COLOR MANAGEMENT</b> ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΧΡΩΜΑΤΟΣ – COLOR MANAGEMENT	5

## SEMESTER 6TH' Field of Graphic Design

α/α	LESSONS - ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
-----	--------------------	--------------------

		ECTS
N1-6020	<b>THE HISTORY OF GRAPHIC DESIGN I</b> <i>ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ I</i>	3
N1-6010	<b>DESIGNING A VISUAL/IDENTITY COMPAIGN</b> <i>ΠΡΟΩΘΗΤΙΚΗ ΚΑΜΠΑΝΙΑ</i>	5
N1-6030	<b>VISUAL COMMUNICATION THROUGH COMPOSITIONS IN SPACE</b> <i>ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ ΟΠΤΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΣΤΟ ΧΩΡΟ</i>	5
N1-6040	<b>DIGITAL INTERACTIVE MULTIMEDIA APPLICATIONS</b> <i>ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΕΣ ΠΟΛΥΜΕΣΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ</i>	5
N1-6050	<b>COMICS</b> <i>ΚΟΜΙΚΣ</i>	6
N1-6060	<b>CARTOON</b> <i>ΚΙΝΟΥΜΕΝΟ ΣΧΕΔΙΟ</i>	6
N1-6070	<b>3D MODELING</b> <i>ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ</i>	6
N1-6080	<b>ANATOMY AND STRUCTURE OF PACKAGING</b> <i>ΑΝΑΤΟΜΙΑ ΔΟΜΗ ΤΗΣ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑΣ</i>	6
N1-6090	<b>IMAGE, BODY AND WAYS OF SEEING</b> <i>Η ΕΙΚΟΝΑ ΤΟ ΣΩΜΑ ΚΑΙ ΤΟ ΒΛΕΜΜΑ</i>	6
N1-6100	<b>SIGNAGE AND COMMUNICATION DESIGN</b> <i>ΣΗΜΑΝΣΗ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ</i>	6

## SEMESTER 6TH' Field of Graphic Arts Technology

	LESSONS - ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ECTS
N1-6110	<b>INTEACTIVE MULTIMEDIA</b> <i>ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΑ ΠΟΛΥΜΕΣΑ</i>	6
N1-6120	<b>QUALITY CONTROL SYSTEMS AND GRAPHIC ARTS STANDARDS</b> <i>ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΠΟΙΟΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ ΚΑΙ ΠΡΟΤΥΠΑ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ</i>	4
N1-6130	<b>PRINT MANAGEMENT</b> <i>ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΚΟΣΤΟΛΟΓΗΣΗ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ, ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ</i>	4
N1-6140	<b>GRAPHIC ARTS MANUFACTURING FACILITIES, DESIGN AND SAFETY AT WORK</b> <i>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΣΤΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ</i>	6
N1-6150	<b>FINISHING SYSTEMS FOR PACKAGING</b> <i>ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΠΕΡΑΤΩΣΕΩΝ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑΣ</i>	6
N1-6160	<b>GRAPHIC ARTS BUSINESS, ADMINISTRATION AND ENTRPRENERSHIP</b> <i>ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ</i>	4

## SEMESTER 7TH' Field of Graphic Design

	LESSONS - ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ECTS
N1-7020	<b>THE HISTORY OF GRAPHIC DESIGN II</b> <i>ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ II</i>	3
N1-7060	<b>INTELLIGENT PACKAGING</b> <i>ΕΥΦΥΗΣ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ</i>	3

N1-7010	<b>(LITERARY) BOOK DESIGN</b> ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΛΟΓΟ-ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ	6
N1-7070	<b>DISSERTATION</b> Η ΣΗΜΕΙΟΛΟΓΙΑ ΣΤΗΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΦΡΑΣΗ	6
N1-7050	<b>GRAPHIC NOVEL – DIGITAL PROCESSING</b> ΚΟΜΙΚΣ ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ	6
N1-7070	<b>ANIMATION</b> ΕΜΨΥΧΩΣΗ	6
N1-7080	<b>3D ANIMATION</b> ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΗ ΚΙΝΗΣΗ	6
N1-7090	<b>DESIGN AND MANAGEMENT OF VISUAL COMMUNICATION</b> ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	6
N1-7030	<b>BRANDING</b> ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΚΑΙ ΜΑΡΚΑ	6
N1-7040	<b>ART, SPACE, COMUNICATION</b> ΤΕΧΝΗ ΧΩΡΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ	6

## SEMESTER 7TH' Field of Graphic Arts Technology

	LESSONS - ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ECTS
N1-7110	<b>INTERACTION DESIGN</b> ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (INTERACTION DESIGN)	6
N1-7120	<b>PRINTING SYSTEMS ENGINEERING</b> ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΤΩΝ ΕΚΤΥΠΩΤΙΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ –ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΚΑΙ ΑΥΤΟΜΑΤΙΣΜΟΙ	6
N1-7130	<b>ELECTRONIC MEDIA PUBLISHING</b> ΕΚΔΟΤΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ	6
N1-7140	<b>ADVANCED PACKAGING APPLICATIONS (INTELLIGENT – SMART PACKAGING)</b> ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑΣ (ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΗ-ΕΥΦΥΗΣ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ)	6
N1-7150	<b>ADVANCED PREPRESS APPLICATIONS – PREMEDIA</b> ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΠΡΟΕΚΤΥΠΩΣΗΣ – PREMEDIA	6
N1-7160	<b>DIGITAL IMAGE PROCESSING II</b> ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ II	6
N1-7170	<b>ADVANCED APPLICATIONS ON TYPOGRAPHIC DESIGN</b> ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ	6

## SEMESTER 8TH' Field of Graphic Design

	LESSONS - ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ECTS
ΠΤΥΧ-Κ1	<b>FINAL PROJECT</b> ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ	15
ΠΡΑΚ-Κ1	<b>PLACEMENT – PRACTICAL TRAINING 8 WEEKS</b> ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ 8 ΕΒΔΟΜΑΔΩΝ	8
N1-8010	<b>DIGITAL TYPE DESIGN</b> ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΕΙΡΑΣ	7

N1-8020	<b>VISUAL PRACTICES AND ILLUSTRATION</b> <i>ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ</i>	7
N1-8030	<b>GRAPHIC EXPRESSIONS IN CONTEXT</b> <i>ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ ΣΕ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΑ</i>	7
N1-8040	<b>DIGITAL GAME DESIGN</b> <i>ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ (GAMING)</i>	7
N1-8050	<b>INFOGRAPHICS</b> <i>INFOGRAPHICS</i>	7

## ΕΞΑΜΗΝΟ 8TH' Field of Graphic Arts Technology

	LESSONS - ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ECTS
ΠΤΥΧ-Κ2	<b>FINAL PROJECT</b> <i>ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ</i>	18
ΠΡΑΚ-Κ2	<b>PLACEMENT – PRACTICAL TRAINING 8 WEEKS</b> <i>ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ 8 ΕΒΔΟΜΑΔΩΝ</i>	8
N1-8110	<b>SPECIAL APPLICATIONS OF ELECTRONIC PUBLISHING AND CROSSMEDIA PUBLISHING</b> <i>ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΚΑΙ CROSSMEDIA PUBLISHING</i>	4
N1-8120	<b>GRAPHIC ARTS SCIENCE - SCREEN PRINTING II</b> <i>ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΩΝ ΕΚΤΥΠΩΣΕΩΝ –ΜΕΤΑΞΟΤΥΠΙΑ II</i>	4
N1-8130	<b>DIGITAL WORKFLOW AND MANAGEMENT SYSTEMS FOR GRAPHIC ARTS</b> <i>ΨΗΦΙΑΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΡΟΗΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ</i>	4
N1-8140	<b>SUSTAINABILITY AND ENVIRONMENTAL PROTECTION IN GRAPHIC ARTS AND PACKAGING</b> <i>ΑΕΙΦΟΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΣΤΙΣ ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΤΗ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑΣ</i>	4